

Carsten Braun

# *Psalm 150*

für gemischten Chor,  
Solo (Alt/Bariton) und  
Kammerorchester

(Streicher, Flöte, Oboe, Klarinette in B, Fagott, Horn,  
Pauken & 2 x Perkussion)



PARTITUR

alle Rechte an Aufführung und Vervielfältigung beim Komponisten  
[www.carstenbraun.de](http://www.carstenbraun.de)

## Partitur

## Psalm 150

Carsten Braun

***Animato*** ♩ = 130

Flöte

Oboe

Klarinette in B

Fagott

Horn in F

Pauke

Percussion 1

Glockenspiel

Percussion 2

Solo

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

*sfz*

*mp*

*p*

*sempre non legato*

*Doppelgriff*

*8*

*kleine Trommel*

*Paarbecken*



15

Fl. *p* *mf* *f*

Ob. *p* *mf* *f*

B-Kl. *p* *mf* *f*

Fg. *p* *mf* *f*

Hrn. *p* *mf* *f*

Pk. 15 *pp* *mf*

Perc. 1 15 *p* *mp* *mf*

Glk. 15

Perc. 2 15 *pp* *mf*  
Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

Solo 15

S

A

T

B

VI. I 15 *mp* *f*

VI. II 15 *mp* *f* *divisi* *unisono*

Vla. 15 *mp* *f*

Vcl. 15 *mp* *f*

Kb. 15 *mp* *f*



29

Fl. *p* *mf*

Ob. *mf*

B-Kl. *mp* *mf*

Fg. *mp* *mf*

Hrn. *p* *mf*

Pk. *p*

Perc. 1 *p* *mp*

Glk. *mp*

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I *mp* *f*

VI. II *mp* *f*

Vla. *mp* *f*

Vcl. *mp* *f*

Kb. *mp* *f*

Detailed description: This page of a musical score covers measures 29 through 34. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The score is arranged in systems. The first system includes Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Bassoon and Clarinet (B-Kl.), and Bassoon (Fg.). The second system includes Horn (Hrn.), Percussion 1 (Perc. 1), Glockenspiel (Glk.), Percussion 2 (Perc. 2), and Solo. The third system includes Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) vocal parts. The fourth system includes Violin I (VI. I), Violin II (VI. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vcl.), and Double Bass (Kb.). Dynamics are indicated by *p* (piano), *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), and *f* (forte). Many notes are beamed together, and there are several slurs across measures. The percussion parts include rhythmic patterns with 'trm' markings. The vocal parts are mostly rests.

35

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*sfz*

*p*

*p*

*fp*

*fp*

*ff*

*f*

*f*

Paarbecken

*f*

*sfz*

*sfz*

*unisono*

*divisi*

*mf*

*sfz*

*mp*

*sfz*

*mp*

Doppelgriff

A

41

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

*pp*

*pp*

Hrn.

41

Pk.

*pp*

*ppp*

41

Perc. 1

41

Glk.

Perc. 2

41

Solo

S

A

T

*Tutti mp*

Hal - - - le - - - lu - - - ja,

B

*Tutti mp*

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

41

VI. I

VI. II

Vla.

*pp*

*p*

Vcl.

*p*

Kb.

*p*

*pizz.*

49

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

*pp*

*p*

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

*Tutti mp*

Hal - - - le - - - lu - - - ja,

A

*Tutti mp*

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

T

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

B

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

VI. I

*p*

VI. II

*p*

Vla.

Vcl.

Kb.

*arco*

57

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*p*

*p*

*p*

*p* *mp*

*p*

*mp*

Triangel

Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

*pp* *mp*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

Hal-le-lu-ja, Hal - le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.

Hal - le-lu-ja, Hal - le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.

65 *rit.* ----- **B** *un poco meno mosso*

Fl. *pp*

Ob. *pp*

B-Kl. *pp*

Fg. *pp*

Hrn. 65

Pk. 65 *ff*

Perc. 1 65

Glk. 65

Perc. 2 65

Solo 65

S *p*  
Hal - - - le - - - lu - - - ja. Hal - - - le - - - lu - - -

A *p*  
Hal - - - le - - - lu - - - ja. Hal - - - le - - - lu - - -

T *p*  
Hal - - - le - - - lu - - - ja.

B *p*  
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

VI. I *pizz.* *p*

VI. II *pizz.* *p*

Vla. *pizz.* *p*

Vcl. *pizz.* *p*

Kb. *pizz.* *p*

72

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

Triangel

*p*

Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

*p* *mp*

*mp*

ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja! Al - - - les,

*mp*

ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja! Al - - - les,

*mp*

Al - - - les,

*mp*

Al - - - les,

*mf*

*mp*

*mf*

*mp*

*mf*

*mp*

*mf*

*p*

*mf*

*p*



accel. poco a poco

86

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*mp*

*p*

*pp*

*p*

*f*

*mf*

*p*

*arco*

*f*

*arco*

*mp*

*p*

kleine Trommel

Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

Doppelgriffe

Her - ren, lo - be den Her - - - ren.

Her - ren, lo - be den Her - - - ren.

Her - ren, lo - be den Her - - - ren.

Her - - - ren, den Her - - - ren.

*Tempo I*

93

Fl. *f* *mf*

Ob. *mf*

B-Kl. *mf*

Fg. *mf*

Hrn. *mf*

Pk. *mf*

Perc. 1 *mf*

Glk. *mf*

Perc. 2 *mf*

Solo

S *f* Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - -

A *f* Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - -

T *f* Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - -

B *f* Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

93

VI. I *sfz* *mf* non legato

VI. II *sfz* *mf* non legato Doppelgriff

Vla. *sfz* *mf*

Vcl. *mf*

Kb. *mf*



106 *rit.* -----

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*pp*

Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

*divisi*

le - - - lu - - - - - ja!

le - - - lu - - - - - ja!

le - - - lu - - - - - ja!

le - - - lu - - - - - ja!

**Allegro Moderato** ♩ = 105

C

112

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*f*

*mp*

*p*

*ff*

*mf*

*pizz.*

*divisi*

Triangel

Lo - bet Gott!

Lo - bet Gott in sei - nem Hei - lig -

118

Fl. *pp*

Ob. *mp* *p*

B-Kl. *p*

Fg.

Hrn. *mp*

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2 *pp* *mf*  
Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

Solo  
tum, lo - bet ihn in der Fes-te sei - ner Macht, in der Fes-te sei - ner Macht. Lo - bet Gott in sei-nem

S

A

T

B

VI. I *pp*

VI. II

Vla.

Vcl. *unisono*

Kb.





142

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

**D**

*mp*

*p*

Lo - bet ihn für sei - ne

*mp*

*pp*

*mp*

*pp*

*mp*

*pp*

*mp*

*pp*

*p*

*arco*

*mp*

*pp*

149

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*mp*

Ta - ten, lo - bet ihn für sei - ne Ta - ten.

*Soli*

*p* Lo - bet ihn für sei - ne Ta - ten. Lo - bet ihn für sei - ne

*p*

*p*

*p*

*pizz. p* *(arco)*

*pizz. mp* *(arco)*

*p*

155

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*mp*

*mf*

*p*

*f*

*fp*

*arco*

*Triangel*

*Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)*

*kleine Trommel*

*Tutti*

*Soli*

Lo-bet ihn,

lo - bet ihn in sei-ner gro-ßen Herr - lich - keit!

Ta - ten.

Lo - - - - - bet ihn!

- 24 -

167

Fl.

mp

mf

Ob.

mp

mf

B-Kl.

mf

Fg.

mp

mf

Hrn.

p

mf

f

Pk.

167

p

mp

mf

fp

Perc. 1

167

f

Paarbecken

Glk.

167

Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

p

f

Perc. 2

Solo

167

f

Lo - bet ihn, lo - bet ihn, lo - bet ihn in sei - ner gro - ßen Herr - - - -

S

mf

f

(Tutti) Lo - bet ihn, lo - bet ihn in sei - ner gro - ßen Herr - - - -

A

mf

f

ihn, Tutti lo - bet ihn in sei - ner gro - ßen Herr - - - lich - - -

T

mf

mf

f

Soli Lo - bet ihn, Tutti lo - bet ihn, lo - bet ihn in sei - ner gro - ßen Herr - - - lich - - -

B

f

Herr - - - lich - keit. Tutti Lo - - - - bet ihn!

VI. I

167

mf

VI. II

mf

(non legato)

Vla.

mf

Vcl.

arco

mf

Kb.

mf





186

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

unisono

arco

*pp*

*p*

*mp*

*p*

*arco*

*p*

F

193

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

Triangel

*pp*

*p*

*mf*

*mp*

*Soli*

*p*

*pizz.*

*pp*

Lo - bet ihn, lo - bet ihn mit Po - sau - - - nen, lo - bet ihn mit

Lo - bet ihn mit Po - sau - - -

201

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*p*

*p*

*p*

*pp*

*pizz.*

*arco*

*pp*

*pizz.*

*(arco)*

Psal - ter und Har - fen!

Lo - bet ihn mit Pau - ken und Rei - gen,

*Soli*  
*p* Lo - bet ihn mit Psal - ter und Har - fen!

nen.

*Soli*  
Lo - bet ihn mit Pau - ken und

- 31 -

215

Fl. *mp* *f* **G**

Ob. *mp* *f*

B-Kl. *mp* *f*

Fg. *mp* *f*

Hrn. *mp* *ff*

Pk. *fp* *ff*

Perc. 1 *f* Paarbecken

Glk. *p* *f* Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

Perc. 2 *p* *f*

Solo *f* *p*  
lo - bet ihn mit Sai - ten und Pfei - - fen! Lobt ihn mit Po - sau - nen,

S *mf* *ff*  
Lo - - - - - bet ihn!

A *mf* *ff*  
Lo - - - - - bet ihn!

T *mf* *ff*  
*Tutti* Lo - - - - - bet ihn!

B *mf* *ff*  
Lo - - - - - bet ihn!

VI. I *mp* *f*

VI. II *mp* *f* *pp*

Vla. *mp* *f* *pp* unisono

Vcl. *mp* *f* *pp* unisono

Kb. *mp* *f* *pp* *pizz.*

223

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*pp*

*pp*

*pp*

*mp*

*(Tutti) pp*

lobt ihn mit Po - sau-nen, mit Psal-ter und mit Har-fen, mit Pau-ken und mit Rei - gen, lo - bet ihn mit

Al - les, was

3

3

- 34 -

237

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

O - - - dem hat, lo - be den Her - - - - - ren, Hal -

O - - - dem hat, lo - be den Her - - - - - ren, Hal -

O - - - dem hat, lo - - - - be den Her - - - - - ren, Hal -

O - dem hat, lo - be den Her - - - - ren, Hal - - - -

237

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

- 36 -



257

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Triangel

*p*

Triangel

*p*

Glk.

Perc. 2

257

Solo

Lo - bet ihn mit hel - len Zim - beln, lo - bet ihn mit kling-en-den

S

A

T

B

257

Solo-Violine:

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

*arco*

*pizz.*

*(arco)*

Kb.



270

Fl. *non legato* *pp*

Ob.

B-Kl. *mp* *pp*

Fg. *pp*

Hrn.

Pk.

Perc. 1 *kleine Trommel* *ppp*

Glk.

Perc. 2

Solo

S *p* Al - - - -

A *p* Al - - - - les, was O - dem

T

B

VI. I *p* *pp* *pp*

VI. II *p* *pp* *pp* *unisono*

Vla. *p* *pp* *pp* *unisono* *non legato*

Vcl. *arco* *pp*

Kb. *arco* *pp*



I

- 42 -

289

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*p*

*pp*

*mp*

*pizz.*

*arco*

*divisi*

*Soli*

*Tutti*

lo-bet ihn mit kling-en-den Zim - beln!

Hal - - - le - - - lu - - -

*mp* Lo - bet ihn, lo - bet

Zim - beln, lo-bet ihn mit kling-en-den Zim - beln!

*mp* Lo-bet ihn mit kling-en-den Zim - beln, *mp* lo - bet

*Tutti* Lo - bet

*mp* *pizz.* *arco* *p* *divisi*

accel. -----

297

Fl. *p* *mp* *f* *pp* *mf*

Ob. *p* *mp* *mf*

B-Kl. *p* *mf*

Fg. *p* *mf*

Hrn. *p* *mf*

Pk. *mp* *mf*

Perc. 1

Glk. *mf*

Perc. 2 *p* Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

Solo *mf*

ja, Hal - le - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - - -

S *f*

ihn. *mf* *Tutti* Hal - - - le - - - lu - - - - -

A *f*

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - - -

T *f*

ihn, Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - - -

B *f*

ihn mit kling-en-den Zim - beln, lo - bet ihn, Hal - - - le - - - lu - - - - -

VI. I *pizz.* *mp* *arco* *mf* *f*

VI. II *arco* *mp* *mf* *f*

Vla. *mf* *unisono*

Vcl. *mf*

Kb. *mf*

**K** *Animato* ♩ = 130

305

Fl. *sfz* *mp*

Ob. *sfz* *mp*

B-Kl. *sfz* *mp*

Fg. *sfz* *mp* *sempre non legato*

Hrn. *sfz* *mp*

Pk. *sfz* *p*

Perc. 1 *sfz* *p* *kleine Trommel*

Glk. *sfz*

Perc. 2 *sfz*

Solo *ff* *ja!*

S *ff* *ja!*

A *ff* *ja!*

T *ff* *ja!*

B *ff* *ja!*

VI. I *sfz* *mp* *Doppelgriff*

VI. II *sfz* *mp* *Doppelgriff*

Vla. *sfz* *mp* *Doppelgriff*

Vcl. *sfz* *mp* *unisono*

Kb. *sfz* *mp*



319

Fl. *p* *mf* *f*

Ob. *p* *mf* *f*

B-Kl. *p* *mf* *f*

Fg. *p* *mf* *f*

Hrn. *p* *mf* *f*

Pk. *pp* *mf*

Perc. 1 *p* *mp* *mf*

Glk. *pp* *mf*

Perc. 2 *pp* *mf*

Solo

S

A

T

B

319

VI. I *mp* *f*

VI. II *mp* *f* *divisi* *unisono*

Vla. *mp* *f*

Vcl. *mp* *f*

Kb. *mp* *f*

Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)



333

Fl. *p* *mf*

Ob. *mf*

B-Kl. *mp* *mf*

Fg. *mp* *mf*

Hrn. *p* *mf*

Pk. *p*

Perc. 1 *p* *mp*

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I *mp* *f*

VI. II *mp* *f*

Vla. *mp* *f*

Vcl. *mp* *f*

Kb. *mp* *f*

339

Fl. *sfz*

Ob. *p*

B-Kl. *p*

Fg. *sfz* *p*

Hrn. *fp*

Pk. *fp* *ff*

Perc. 1 *f*

Glk.

Perc. 2 Paarbecken *f*

Solo

S

A

T

B

VI. I *sfz*

VI. II *sfz* Doppelgriff

Vla. *mf* unisono

Vcl. *sfz* *mp*

Kb. *sfz* *mp*

divisi

L

345

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

*pp*

*pp*

Hrn.

345

Pk.

*pp*

345

Perc. 1

*ppp*

345

Glk.

Perc. 2

345

Solo

S

A

T

*Tutti mp*

Hal - - - le - - - lu - - - ja,

B

*Tutti mp*

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

345

VI. I

VI. II

Vla.

*pp*

*p*

Vcl.

*p*

Kb.

*p*

*pizz.*

353

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

*pp*

*p*

Hrn.

353

Pk.

353

Perc. 1

353

Glk.

Perc. 2

353

Solo

353

S.

*Tutti mp*

Hal - - - le - - - lu - - - ja,

A.

*Tutti mp*

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

T.

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

B.

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

353

VI. I

*p*

VI. II

*p*

Vla.

Vcl.

Kb.

*arco*

361

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*p*

*p*

*p*

*p*  $\longrightarrow$  *mp*

*p*

*pp*  $\longrightarrow$  *mp*

Triangel

Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja,

Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja. Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.

369 *rit.* ----- **M** *un poco meno mosso*

Fl. *pp*

Ob. *pp*

B-Kl. *pp*

Fg. *pp*

Hrn.

Pk. *pp*

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S *p*  
Hal - - - le - - - lu - - - ja. Hal - - - le - - - lu - - -

A *p*  
Hal - - - le - - - lu - - - ja. Hal - - - le - - - lu - - -

T  
Hal - - - le - - - lu - - - ja.

B  
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

VI. I *pizz.* *p*

VI. II *pizz.* *p*

Vla. *pizz.* *p*

Vcl. *pizz.* *p*

Kb. *pizz.* *p*



383

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

383

Pk.

383

Perc. 1

383

Glk.

Perc. 2

383

Solo

S

al - - - les, al - les, was O - - dem hat, lo - be den

A

al - - - les, al - les, was O - - dem hat, lo - be den

T

8 al - - - les, al - les, was O - - dem hat, lo - be den

B

al - - - les, al - - - les, was O - dem hat, lo - be den

383

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*p*

accel. poco a poco

390

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*mp*

*p*

*pp*

*p*

*f*

*arco*

*mf*

*p*

kleine Trommel

Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

Hal - le - -

Her - ren, lo - be den Her - - - ren.

Her - ren, lo - be den Her - - - ren.

Her - ren, lo - be den Her - - - ren.

Her - - - ren, den Her - - - ren.

*arco*

*mf*

*p*

Doppelgriffe

*Tempo I*

397

Fl. *f* *mf*

Ob. *mf*

B-Kl. *mf*

Fg. *mf*

Hrn. *mf*

Pk. *mf*

Perc. 1 *mf*

Glk. *mf*

Perc. 2 *mf*

Solo

lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal-le - lu - ja. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal-le -

S *f* Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - -

A *f* Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - -

T *f* Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - -

B *f* Hal - le - lu-ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal-le-lu - ja. Hal - le - lu-ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal-le-lu -

VI. I *sfz* *mf* non legato

VI. II *sfz* *mf* non legato Doppelgriff

Vla. *sfz* *mf*

Vcl. *mf*

Kb. *mf*

- 59 -

411

Fl. *mp* *f*

Ob. *f* *p*

B-Kl. *f* *p*

Fg. *f* *p*

Hrn. *f* *p*

Pk. *f*

Perc. 1 *f* *p*  
kleine Trommel

Glk. *f* *p*  
Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

Perc. 2 *pp* *f*

Solo *f* *mp*  
lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - -

S *f*  
lu - - - ja, Hal - - - le - - - lu - - - ja.

A *f* *mp*  
lu - - - ja. Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - -

T *f* *mp*  
lu - - - ja. Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - -

B *f* *mp*  
Hal - - - le - - - lu - - - ja, Hal - - -

VI. I *f* *p*  
non legato

VI. II *f* *p*  
divisi non legato

Vla. *f* *p*

Vcl. *f* *p*

Kb. *f* *p*  
arco pizz.



425

Fl. *mp* *mf* *f*

Ob. *mp* *f*

B.-Kl. *f*

Fg. *mp* *f*

Hrn. *mp* *f*

Pk. *p* *mp* *f*

Perc. 1 *mp* *f*

Glk.

Perc. 2 *pp* *f*

Solo *ff* Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -

S *mf* *ff*  
al - - - les, was O - dem hat, lo - - - be den Her - - -

A *mf* *ff*  
al - - - les, was O - dem hat, lo - - - be den Her - - -

T *ff*  
Al - - - les, was O - dem hat, lo - - - be den Her - - -

B *ff* Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

VI. I *mp* *f* non legato

VI. II *mp* *f* non legato

Vla. *mp* *f* non legato

Vcl. *mp* *f*

Kb. *mp* *f* arco

432

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

lu - ja. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal-le - lu - ja. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le-

S

ren, lo - - - be den Her - - - ren, lo - - - be den

A

ren, lo - - - be den Her - - - ren, lo - - - be den

T

ren, lo - - - be den Her - - - ren, lo - - - be den

B

ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal-le-

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*fp*

*molto rit.* ----- **Maestoso**

439

Fl.

Ob.

B-Kl.

Fg.

Hrn.

Pk.

Perc. 1

Glk.

Perc. 2

Solo

S

A

T

B

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Kb.

*f*

*ffp*

*ff*

*mp*

*ff*

*ff*

*sfz*

*sfz*

*sfz*

*sfz*

*sfz*

*sfz*

lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

Herrn! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

Herrn! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

Herrn! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

Wirbelbecken (mit weichem Schlegel)

Paarbecken

Paarbecken